

Анализ посещенных уроков у учителя
Храмцовой Л.И. по комплексному учебному курсу ОРКСЭ
(каждый критерий – по 5-бальной шкале: 0-1 практически не 2-3 в малой степени –
недостаточно 4-5 в большой степени –превосходно)

№	Наименование критерия	Кол-во баллов
1	Выбор стратегии. Основные методики, примененные на уроках актив, частично пассив. Сочетание данных методик уместно	5
2	Оригинальность, профессиональная грамотность, эрудиция. Каждый урок является авторским, полностью оригинальным. По большей степени урок основан на материалах учебника, материал дополняется энциклопедическими сведениями и определениями, картинками, фотографиями, иллюстрациями, опубликованными в сети Интернет. Данные источники используются корректно. Фактических ошибок при изложении учебного материала замечено не было. Учитель владеет излагаемым материалом, но по отдельным темам требуются дополнительные разъяснения специалистов	4
3	Структура. Структура урока четкая, логика этапов урока не нарушена. Время каждого этапа рассчитывается в основном верно.	4
4	Организация диалога. Задания учителя сформулированы четко и понятно обучающимся. Класс проявляет высокую активность на уроках, проявляют интерес, проявляющийся в поиске дополнительной информации за пределами урока. Учителю удалось организовать диалог учитель – ученики, ученик- ученики. Периодически у учителя возникали проблемы с дисциплиной. Данная проблема решалась при помощи создания мотивации обучающихся: включение элементов игры, словесной оценки работы на уроке, а также при помощи особых интонаций голоса. Дисциплинарные взыскания учителем не применялись. Учителю необходимо обращать особое внимание на поддержание дисциплины на уроке, иначе нарушается рабочая обстановка урока.	4
5	Соответствие возрастным и индивидуальным психологическим особенностям. Предъявляемый учебный материал соответствует возрастным особенностям духовно-нравственного развития личности. Учебный материал соотносится с закономерностями формирования ценностных ориентаций. Учителем учитываются индивидуальные психолого-педагогические характеристики отдельных учащихся(особенности восприятия, темперамента, уровень сформированности коммуникативных навыков, уровень обученности и воспитанности и т.д). Темп урока выбирается в соответствии с особенностями класса	5
6	Системность. Содержание уроков соответствует требованиям программы курса. Наблюдается взаимосвязь материала урока с предыдущими занятиями, наблюдается опора, на опыт и знания обучающихся, полученные ранее	5
7	Реализация воспитательных задач. Уроки строились с опорой на жизненный опыт обучающихся, учителем велась работа по формированию мировоззрения учеников. Эмоциональная атмосфера урока спокойная, доверительная. Учителем организовывалась работа учеников фронтально, индивидуально, в группах. Учитель записывает	5

	основные понятия, термины на доске, оказывает индивидуальную помощь нуждающимся. С классом налажено взаимодействие и понимание.	
8	Обратная связь. Первичное, сопутствующее закрепление осуществляется на различных этапах урока, в том числе в процессе ознакомления с новым материалом. Учитель систематически опрашивает обучающихся, причем опрашивает как по желанию, так и привлекает к опросу неактивных обучающихся.	5
9	Развитие. Уроки построены в развивающем режиме. Учитель умело управляет умственной деятельностью обучающихся, развивает ассоциативное мышление, развивает умение обобщать, сравнивать, противопоставлять. Учитель работает над развитием коммуникативных и управленческих навыков у учащихся, учит мыслить творчески, доказывать и обосновывать свою точку зрения	5
10	Интеграция. На уроке сообщались интересные и ранее неизвестные учащимся сведения, осуществлялись межпредметные и надпредметные связи, прослеживалась связь с другими модулями курса.	5
11	Техническое обеспечение, его обоснованность. На уроке в системе использовались мультимедийные средства обучения, ТСО, их использование было уместно. Раздаточный материал подготавливался учителем самостоятельно с использованием компьютера, имел опрятный внешний вид	5

Зам. директора по УВР

Леонова

/И.В. Леонова./

